**Izglītības programma – Kokizstrādājumu izgatavošana**

**Kvalifikācija – mēbeļu galdnieks**

**Priekšmeta programma –Kokapstrādes tehnoloģija;**

**Praktiskās mācības**

**Apmācības kurss – 1.5 gadi**

Praktisko darbu tēma Nr.15

Kompleksie darbi;

**Rasējumi un aprēķini.**

Darba mērķis:

Teorētiski iegūto zināšanu nostiprināšana praksē, pielietojot darbā rasējumus un veicot aprēķinus.

Darba uzdevums:

1.Izstrādāt darba skices un rasējumu mēbeles izgatavošanai.

2.Veikt aprēķinus:

 izejmateriālu patēriņam,

 furnitūras iegādei,

 sastādīt tāmi kopējām izmaksām.

Darba ilgums:

3 stundas.

Darba vieta:

Mēbeļu galdnieku teorētisko apmācību auditorija.

Darba drošības noteikumi:

Instruktāža darba vietā.

Darba instrumenti, iekārtas, materiāli:

* Rasēšanas papīrs, piederumi;
* Pierakstu burtnīca, pildspalva;

Darba gaita:

1. Skicēt projektējamo mēbeli.
2. Izgatavot mēbeles rasējumus.
3. Veikt projektētās mēbeles aprēķinus:

Izejmateriālu patēriņam,

Furnitūras specifikācijai,

Kopējai izmaksu tāmei.

1. Fiksēt pierakstos darba gaitu, izdarīt secinājumus.

Atskaite:

Sagatavot izpildītā darba atskaiti:

* Darba sākums – skice;
* Veicamā darba projekts – rasējums;
* Aprēķins izejmateriāliem;
* Furnitūrai un komplektējošiem mat.;
* Tāme – kopējās izmaksas;
* Uzrakstīt secinājumus.

Kontroljautājumi:

1. Kas jāveic pirmkārt, uzsākot darbu pie projekta?
2. Kādi darbi jāveic lai detalizēti izprojektētu mēbeli?
3. Kā veic detalizētu izmaksu aprēķinu ?
4. Kas sastāda kopējo izmaksu tāmi?

Vērtējums:

Audzēkņu praktisko mācību zināšanu un prasmju pārbaudes vērtēšana, notiek vērtējot darba gaitas uzdevumu izpildi ar atzīmēm, vadoties pēc vērtēšanas kritērijiem, maksimālā atzīme – 10.

Literatūra un citi izziņas materiāli:

1.A.Domkins Koks tavās mājās;-Praktiski padomi.

Līmētas koksnes materiāli;-71. – 98. Lpp, Jumava

2. <http://intarsija.lv/> Piegādātāja mājaslapa.

3. http://www.nazfinieris.lv/ Piegādātāja mājaslapa.

4. Materiālmācība galdniekiem. Testi, uzdevumi, krustvārdu mīklas
Maija Grīnberga; izdevniecība Nordik, 2003